



# RISTORA



## Le scocche Structure



L'accurata lavorazione e la scelta dei materiali fanno di ogni cucina un prodotto di raffinata arte ebanistica.

La scocca raffigurata nella foto, rappresenta la base di partenza delle nostre cucine, dove si possono vedere chiaramente i vari spessori ed i materiali che compongono la cucina stessa, dove il legno ancora una volta la fa da padrone, non solo all'esterno, ma anche all'interno di ogni singolo componente.

The careful workmanship and choice of materials make each cooking a product of refined art woodworking.

The body depicted in the photo, is the basis of departure of our kitchens, where you can see clearly the different thicknesses and material composition of the kitchen itself, where the wood once again is the master, not only outside but also within each individual component more sought after and used.

## Le ante The doors

Rigorosamente in legno massello / Strictly in solid wood



### Modello Ristora

caratterizzato da un telaio sagomato con gli angoli tagliati in diagonale e tenuto da otto chiodi in legno, il pannello centrale può essere montato con la bugna esterna o interna all'anta.

Model Ristora characterized by a frame-shaped with the corners cut diagonally and taking eight nails into wood, the central panel can be mounted with the external or interior diamond doors.

## Ristora



4



14



22



30



36



**Il gusto del legno  
e l'armonia dei colori  
fanno di Ristora  
una cucina unica.**  
The taste of wood  
and harmony of colors  
make Ristora  
a unique kitchen.





**Finitura bicolore dalle tonalità delicate per creare atmosfere tradizionali e al tempo stesso contemporanee.**  
Bicolour finish delicate hues to create traditional atmosphere and at the same time contemporary.







**Un tocco particolare  
sono le maniglie  
color bronzo,  
ricordi di un  
tempo passato.**  
A special touch  
are the handles  
bronze,  
memories of a  
time past.





**Il fascino della tradizione classica incontra il vivere quotidiano.**  
The charm of the classical tradition meets daily life.

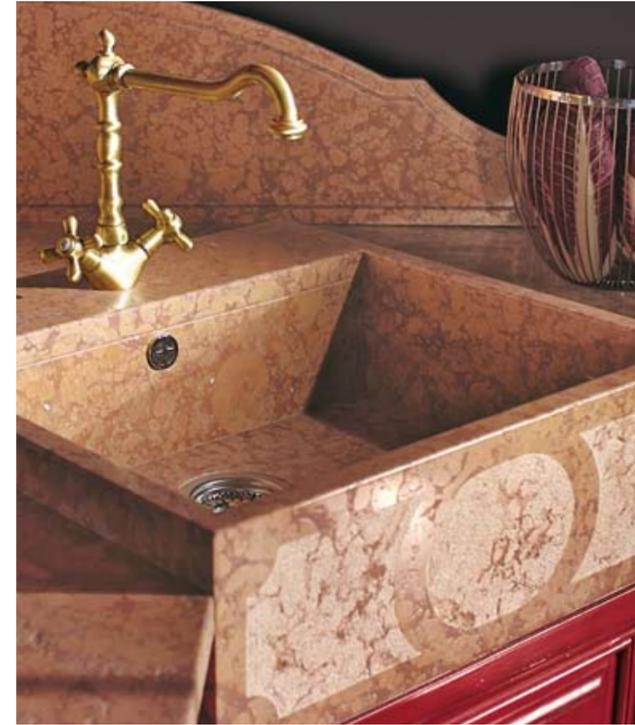




**Un abbinamento forte e deciso: ante rosse e piani in marmo rosso Verona.**  
A pairing strong and decisive: ante red marble floors red Verona.

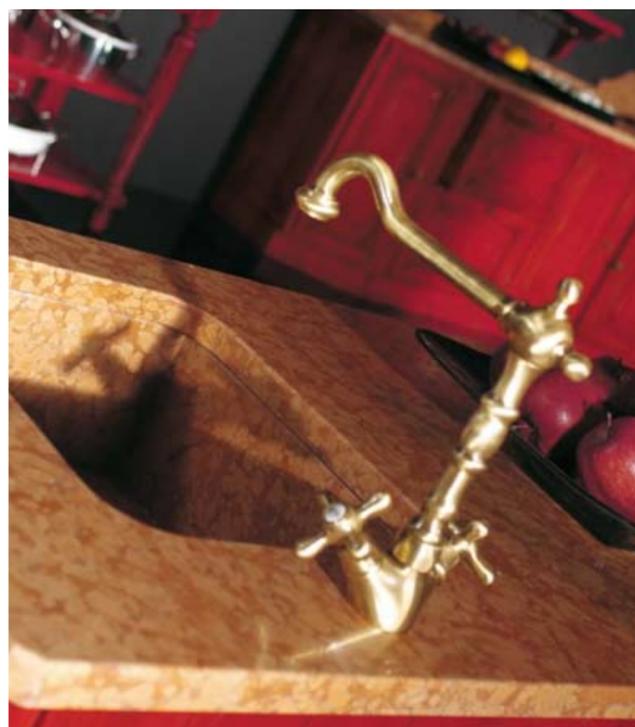






**Il lavello, elemento importante della cucina, valorizzato dal marmo rosso Verona.**  
The sink element important part of the kitchen, enhanced by marble red Verona.





**Curve particolari  
esaltate dal  
colore rosso,  
per una visione  
intensamente estetica.**  
Round details  
enhanced  
by red, a vision  
intensely aesthetic.





**La muratura  
in sasso Giallo Reale  
abbinato alla finitura avorio  
antico  
fanno della cucina  
un luogo tradizionale  
e innovativo.  
Masonry Yellow Real stone finish  
paired with  
antique ivory make  
the kitchen a traditional  
and innovative.**







**Design semplice unito  
dal carattere moderno  
del colore nero.**  
Simple design united  
by the character  
of modern black.





Ancora più particolare  
il colore ostrica abbinato  
al tavolo in finitura noce.  
Even more particularly  
oyster color matched  
at the table in walnut finish.



**Tutto il fascino  
del bianco anticato,  
per rendere  
l'ambiente  
sempre unico.**  
All the charm  
antique white,  
to make  
environment  
always unique.



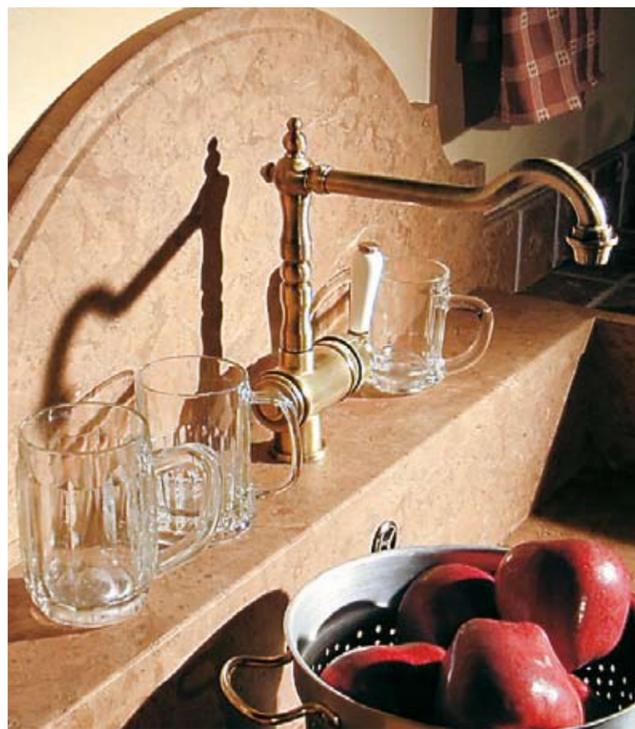


**Tavolo bianco con piano in finitura noce  
per elogiare l'eleganza delle forme.**

Table top in white with walnut finish  
praise for the elegance of the forms.



**La credenza in finitura noce  
per dare calore alla casa.**  
Belief in walnut finish  
to heat the house.



**Il blocco cottura per dare più valore alla cucina.**  
The cooker to give more value to the kitchen.







**Un'isola fatta apposta  
per tutte le esigenze  
di spazio.  
An island perfect  
for all needs space.**





**Un'elegante piattaia appoggiata su una capiente credenza trova un particolare legame con il tavolo e le sedie bianche antiche.**  
An elegant piattaia supported on a capacious cupboard finds a particular link to the table and chairs with antique white.



## Finitura anticata Antiqued finish

**Finitura invecchiata con effetto leggermente consumato, finti tarli, anticatura con patina color moka.**

Aged effect finish with slightly consumed, fake worms, with antique patina color moka.

Esempio noce scuro anticato / *Example antique dark walnut*



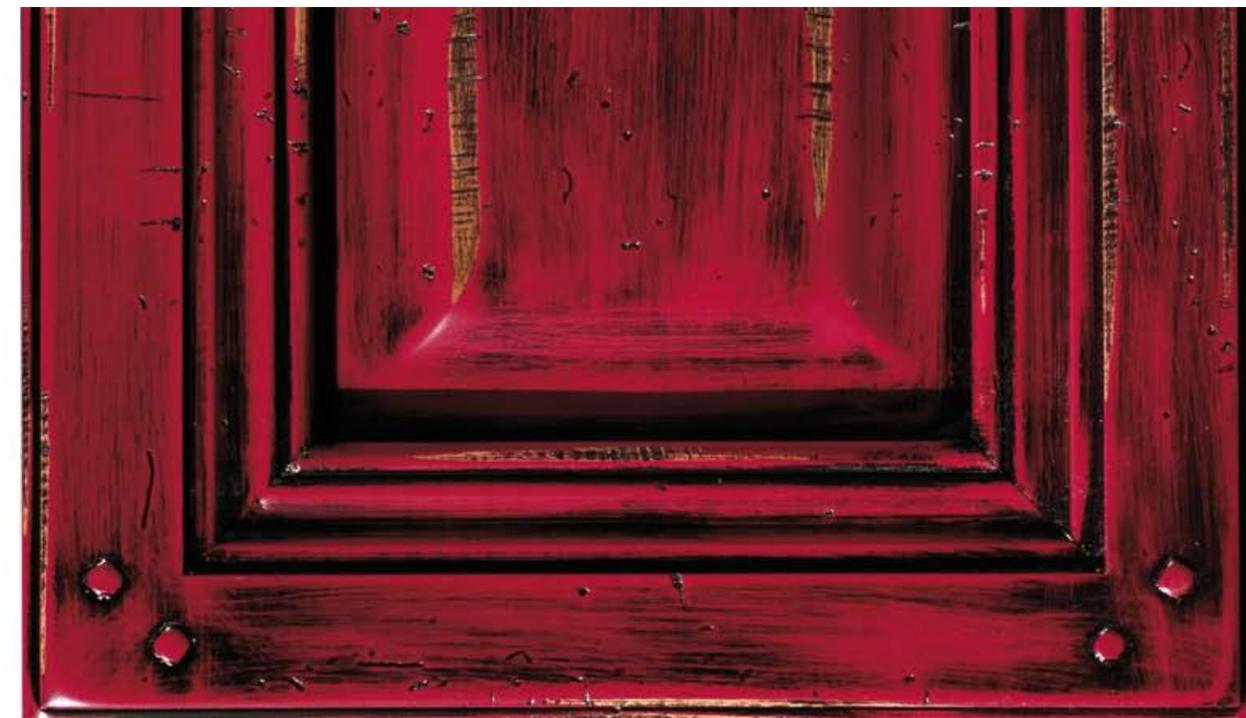
Esempio ostrica anticato / *Example antique oyster*

## Finitura antiquariato Antique finish

**Finitura invecchiata con effetto consumato e rovinato, finti tarli, anticatura con patina color moka molto evidente.**

Finish with aged effect consumed and ruined, fake worms, with antique patina color moka evident.

Esempio noce scuro antiquariato / *Example dark walnut antiques*



Esempio rosso antiquariato / *Example red antiques*



N12 Noce chiaro anticato  
*Antique walnut clear*



L75 Ostrica anticato  
*Antique oyster*



N13 Noce scuro anticato  
*Antique dark walnut*



L70 Bianco anticato  
*Antique white*



L76 Nero anticato  
*Antique black*



L71 Avorio anticato  
*Antique ivory*



L74 Rosso antico  
*Antique red*



L72 Verde antico  
*Antique green*



L73 Azzurro antico  
*Antique blue*

